

Blues verbindet - er baut Brücken, kennt keine Grenzen, ist international. Hautfarbe, Alter und Herkunft sind egal. Blues weckt Emotionen, rückt Dinge zurecht, ist Balsam für Körper und Seele.

Jazz und Blues Südbaden e.V. – exbluesive  
Käppelemattweg 9 79650 Schopfheim  
www.exbluesive.de

## Vom „Chicago-Style“ zum Blues-Rock

Das coronabedingt abgesagte Festival 2020 mit dem Motto vom „Chicago-Style“ zum Blues-Rock“ wollten wir dem Ausnahme-gitarristen Jimi Hendrix widmen, dessen 50. Todestag sich im September 2020 ge-jährt hätte. Das sollte sich insbesondere in der Bandauswahl widerspiegeln, wobei die verschiedenen Blues-schattierungen und die besondere Virtuosität der Gitarristen die wesentlichen Merkmale darstellten.

Daran möchten wir in 2021 anknüpfen. Zwar hat es Änderungen bei den beteiligten Künstlern gegeben doch alle Bands verfügen über ausgezeichnete Gitarrist\*innen und es bleibt beim Schwerpunkt Blues-Rock.

Sponsoren: Stadtwerke Bad Säckingen,  
Sparkassen-Kulturstiftung Bad Säckingen,  
Energiedienst, VR-Bank Schopfheim,  
Sparkasse Hochrhein



Unterstützt von den Städten  
Schopfheim, Wehr  
und Bad Säckingen.  
Autohaus Böhler,  
Binder&Blum,  
Brauerei Lasser



Jazz und Blues Südbaden e.V.

# 5. DREYLAND BLUES FESTIVAL

27. bis 29. August 2021  
in Schopfheim, Wehr  
und Bad Säckingen

**LAURA COX** Frankreich

**VANJA SKY** Kroatien

**WALTER TROUT** USA

**ELECTRIFIED SOUL** Deutschland

**KAI STRAUSS  
& THE ELECTRIC BLUES  
ALLSTARS** Deutschland

**FLO BAUER  
QUARTETT** Frankreich

Eintritt:

Vorverkauf 19,- €

Abendkasse 23,- €

Vorverkauf bei:

Sigrid's Bastel-Lädele,  
Schopfheim,

Tourist-Info Wehr und  
Bad Säckingen

und Vorverkauf@exbluesive.org

Beginn jeweils 19:00 Uhr

Einlass ab 18:00 Uhr

Das Festival wird bewirtet



Jazz und Blues Südbaden e.V.



Am Blues-Rock Ladies Abend kommt mit Laura Cox eine der wohl besten Gitarristinnen der Welt nach Schopfheim. Sie ist eine „Rock'n Roll Lady“ die mit ihrer Gitarre Sounds produziert, die die Musikwelt in einer bahnbrechenden Art und Weise zum Beben bringen.

**LAURA COX** Frankreich

Nicht nur ihr phänomenales Gitarrenspiel auch ihre Stimme, die für ihr Alter ungewöhnlich reif klingt, weiß durch die Bank weg zu überzeugen. Ihre Konzerte sind inzwischen fast immer ausverkauft und ihre Musikvideos haben bereits über 100 Millionen Clicks. **Freitag, 27. 08. 2021, Stadtpark Schopfheim**

Bei einem Ausflug nach Zagreb hatte die gelernte Konditorin zufällig ein Blueskonzert erlebt und wurde dabei mit der Liebe zum Blues-Rock infiziert.

Erst mit 19 Jahren musikalisch aktiv beginnend hat sie neben der Arbeit die meiste freie Zeit mit der Verfeinerung ihres Gitarrenspiels und Gesangs verbracht. Über Umwege wurde sie vom renommierten deutschen Bluesrocklabel RUF RECORDS entdeckt und tourte im Rahmen des beliebten jährlich stattfindenden BLUES-CARAVAN. Das Magazin BluesNews widmete ihr das Titelbild der Ausgabe 102 (Sept. 2020) und kommentierte ihr neues Album mit: „Eine Revolverheldin des Blues-Rock mit feuriger Stimme und bewaffnet mit einem Aufsehen erregenden neuen Album voller moderner Klassiker“.

**VANJA SKY** Kroatien



**Freitag, 27. 08. 2021, Stadtpark Schopfheim**

Die Bluesrockband Electrified Soul schafft es immer wieder bei Liveauftritten das Publikum mitzureißen, zum Tanzen zu bringen und die Seele mit ihrem unverkennbaren Sound zu elektrifizieren, eine Wohltat für Seele und Geist. Doch nicht nur das Publikum wird durch die unverkennbare kraftvolle Bluesstimme

von Sängerin Alexis Camara unter Strom gesetzt. Die Band um den virtuosens Gitarristen Fabian Brugger zeigt bei ihren Liveshows den amerikanischen Blues, der direkt und ungefiltert aus ihrer Seele kommt. Die 5-köpfige Band aus dem Südschwarzwald wurde 2017 und 2018 für den German Blues Award in gleich zwei Kategorien nominiert: „Beste Blues Band“ und „Beste Weibliche Bluesstimme“.

**ELECTRIFIED SOUL** Südbaden



**Samstag, 28.08.2021, Talschulplatz Wehr**

Walter Trout gilt als einer der besten Blues-Rock Gitarristen der Welt. Sein Name ist neben Legenden wie Jimi Hendrix und Eric Clapton gleichermaßen einzureihen. Seit Anfang der 1980er Jahre spielte Trout bei verschiedenen Bands, so u.a. bei John Lee Hooker und Canned Head und John Mayall's Bluesbreakers. Seine Musikinterpretationen werden von Kennern als die perfekte Synthese aus Blues und Rock bezeichnet.

**WALTER TROUT** USA

Der Vollblut-Musiker Trout, der inzwischen über 20 Alben veröffentlicht hat, fasziniert mit außergewöhnlicher Technik und einer mitreißenden Bühnenshow. Das Magazin BluesNews gab seiner in 2020 erschienenen Platte „Ordinary Madness“ 5,5 von 6 Sternen und bemerkte: „Ein Sahnestück mit der Reife eines halben Jahrhunderts“.



Der erst 23-jährige Sänger „Flo“ hat die Musik schon früh für sich entdeckt. Eine Leidenschaft, die ihn bereits mit 16 Jahren bis ins Viertelfinale von „THE VOICE“ in Frankreich getragen hat und die Auszeichnung

**FLO BAUER QUARTETT** Frankreich

als Newcomer 2016 am „BLUES SUR SEINE“ in Paris einbrachte. Er sorgt auf großen Festivals für Furore, wie den Bluesfestivals Basel (Preisträger bei der PROMO BLUES NIGHT) und Baden. Experten und Medien sind sich einig: Das sensationelle Gitarrenspiel des jungen Elsässers ist virtuos und seine Stimme hat eine ganz besondere Klangfarbe. **Sonntag, 29.08.2021, Schlosspark, Bad Säckingen**

Kai Strauss zählt zum kleinen Kreis europäischer Bluesmusiker, denen auch amerikanische Kollegen und Kritiker einen authentischen Stil attestieren. Vier deutsche Blues Awards (u.a. Bester Gitarrist 2018, Beste Band 2016), TV-Auftritte, Musikmagazincover sowie Konzerte in über 20 Ländern sind bemerkenswerte Eckdaten in Strauss' Karriere. Das Fachmagazin „bluesnews“ urteilt: „Blues Champions League. Der Mann gilt in der europäischen Bluesszene mittlerweile als einer der großen Namen. Kai Strauss & the Electric Blues Allstars sind das Maß aller Dinge auf der Blueslandkarte“.



**KAI STRAUSS & THE ELECTRIC BLUES ALLSTARS** Deutschland

Sein neues Album „In my Prime“ strotzt nur so vor Spielfreude, wird mit 5,5 von 6 Sternen topbewertet und erhielt den Preis der deutschen Schallplattenkritik (Preisträger 01/2021)! **Sonntag, 29.08.2021, Schlosspark, Bad Säckingen**